

ARCHIVIO FOTOGRAFICO SESTINI. REGOLAMENTO DI CONSULTAZIONE E DI USO DELLE IMMAGINI

Consultazione - L'Archivio fotografico Sestini depositato presso il Museo storico di Bergamo dispone di un catalogo parziale cartaceo e/o informatico, consultabile presso la sede del Museo storico in piazza Mercato del Fieno 6/a, Bergamo. Un elenco dei fondi che compongono la Collezione Lucchetti (parte dell'Archivio fotografico Sestini) è disponibile sul sito internet del Museo: www.bergamoestoria.it – Museo storico (italiano) – Collezioni.

Sono in corso di completamento la catalogazione informatizzata dell'Archivio e la digitalizzazione di negative e stampe.

La consultazione del catalogo avviene nei giorni di lunedì, martedì e mercoledì previo appuntamento con il conservatore, dottoressa Adriana Bortolotti: museo.conservatore@bergamoestoria.it oppure 035-247116. I fondi che non dispongono di catalogo non sono direttamente consultabili: le ricerche al loro interno saranno svolte dal personale scientifico del Museo, in tempi da concordare.

La consultazione del materiale e l'assistenza del personale addetto sono gratuiti.

Utilizzo delle immagini - Tutte le immagini ottenute per riproduzione dall'Archivio fotografico Sestini sono soggette a tutela.

Non è consentito l'uso delle immagini a scopo commerciale. È permesso l'utilizzo esclusivamente **a fini di ricerca e studio**, gratuitamente. Gli interessati dovranno presentare richiesta scritta, che specifichi le immagini necessarie e i termini d'uso. L'esistenza delle finalità di ricerca e studio deve essere attestata con ulteriore, specifica dichiarazione redatta da un'istituzione o un ente operante nel campo culturale e sarà valutata dalla direzione del Museo.

Negli esiti della ricerca dovrà essere indicata la provenienza nella seguente forma: Museo storico di Bergamo – Archivio fotografico Sestini.

Una copia della ricerca dovrà essere depositata presso il Museo.

Per i fondi di negative e stampe già digitalizzati il Museo metterà a disposizione i files in alta risoluzione, trasferiti su supporto fornito dal richiedente. Nel caso invece si debba procedere all'acquisizione informatica, essa avverrà a cura di un incaricato del Museo al fine di garantire la corretta manipolazione dei materiali e la tutela della loro diffusione. Il costo a carico del richiedente sarà di euro 6 per le stampe e di euro 10 per negative su lastra di vetro o su pellicola.

Il Museo rilascerà una dichiarazione di libero utilizzo relativa alla sola destinazione d'uso specificata nella richiesta.

Le immagini in bassa risoluzione pubblicate sul sito internet della mostra "La città visibile" www.lacittavisibile.eu sono scaricabili solo a fini di ricerca e studio, con l'obbligo di citarne la provenienza. Ogni altro termine di utilizzo è vietato.