

"Padri e zii della Patria" al Museo Storico di Bergamo

Lunedì 19 dicembre alle 19,30 si terrà l'inaugurazione della mostra "Padri e zii della Patria" allestita al Museo Storico di Bergamo, convento di San Francesco, in piazza mercato del Fieno 6/A in Città Alta. La mostra è a cura di Dino Aloï e Paolo Moretti. Dopo l'inaugurazione, alle 21 in Sala Piatti in via San Salvatore 6 in Città Alta, Luisa Cottifogli Trio presenta "Anita" un recital con Luisa Cottifogli (voce), Gabriele Bombardini (chitarre, voce), Enrico Guerzoni (violoncello). L'ingresso agli eventi è libero e aperto alla cittadinanza. "Padri e zii della patria" racconta in 108 vignette, riprodotte su pannelli o in originale, i nostri primi 150 anni attraverso i volti dei personaggi "che hanno fatto e disfatto l'Italia": da una nazione in fieri alla costruzione dello Stato, dalla dittatura alla liberazione, dalla ricostruzione e la crescita economica fino alla crisi odierna. "Siamo convinti che per affrontare il futuro si debba conoscere il passato - spiegano Dino Aloï e Paolo Moretti, curatori della mostra -.

La vignetta e la satira ci forniscono lo spunto per raccontare avvenimenti temporalmente lontani; riteniamo possa essere un buon modo, un sistema semplice che contiene al suo interno una grande forza espressiva e comunicativa".Attraversare la storia d'Italia quindi, ma anche rendere omaggio alla bravura degli artisti del disegno. Numerosi sono gli autori che firmano le opere e disparati gli stili che evidenziano come esista, di fatto, una storia della caricatura e del disegno satirico italiano."Tutte le tavole scelte sono vignette, ma hanno la caratteristica di avere la caricatura ben evidente del personaggio preso di mira - aggiungono i curatori -. Per rafforzare ulteriormente questo concetto abbiamo voluto inserire anche le fotografie, sia pur in piccolo, dei personaggi raffigurati, per permettere al lettore di confrontare in modo immediato il volto e la sua versione caricaturale, per far ammirare meglio la capacità di questi autori".Le vignette esposte ritraggono negli anni i personaggi più significativi, famosi e maggiormente oggetto di caricature nei periodici e nei giornali delle rispettive epoche. La scelta delle vignette è stata fatta cercando di cogliere aspetti facilmente comprensibili. "Nelle

piccole note di accompagnamento ai disegni abbiamo cercato di chiarire l'idea che l'artista ha voluto esprimere attraverso la propria arte, evitando però di dare interpretazioni personali o di influenzare il lettore con idee precostituite - precisano infine i curatori -. Questo per evitare la trappola della propaganda che ben si presterebbe nell'uso delle tavole satiriche. Sono quindi opinioni, talvolta lontane nel tempo, talvolta di assoluta modernità ed efficacia, altre ancora smentite dai fatti successivi che valgono in particolare per il momento in cui sono state realizzate".A rinforzo di questo, per inquadrare il momento storico o il personaggio, è stata inserita una breve cronologia storica con i fatti salienti del tempo. La mostra è corredata da un catalogo che verrà distribuito gratuitamente ai visitatori.Info: Dal 19 dicembre 2011 al 29 gennaio 2012Orari: da martedì a venerdì dalle ore 9.30 alle 13; sabato e domenica 9.30 - 13 / 14.00 - 17.30.chiuso il lunedì non festivo, il 25 dicembre e il 1 gennaio; aperto lunedì 26 dicembre.Ingresso gratuito.Per visite guidate e prenotazioni: Servizi educativi del Museo storico di Bergamo - Silvana Agazzi,tel. 035.247116/226332 - museo.storico.educazione@bergamoestoria.it